



На 24-му Московському міжнародному кінофестивалі (ММКФ), урочисте відкриття якого відбудеться 21 червня в кіноконцертному залі "Пушкінський", 22 червня почнеться конкурсний перегляд. Відкриє змагання, в якому візьмуть участь 16 картин, фільм режисера Дана Сватака (Чехія) "Прокляті" і стрічка "Все сторчака" режисера Хелла Йоофа (Данія-ФРН).

В рамках програми "Сімейний бізнес" на кінофестивалі того ж дня відбудеться відкриття двох ретроспектив - російського режисера Григорія Чухрая і французького режисера, сценариста, актора і продюсера Роже Вадима. Знаменитий цей режисер не тільки своїми чудовими фільмами, такими як "І Бог створив жінку", "Небезпечні зв'язки", "Вірна дружина", але і своїми відомими подругами і дружинами, серед яких Бриджит Бардо, Катрін Денювв, Джейн Фонда.

Розпочне ретроспективу, яка пройде в музеї кіно, фільм "І Бог створив жінку" за участю Бриджит Бардо. [Цей фільм](#), як сказала на прес-конференції 21 червня вдова Роже Вадима французька актриса Марі-Крістін Барро, став "щасливим хрещенням в кіно" цього режисера. Роже Вадим-Плем'янніков (таке справжнє прізвище режисера, сина російського емігранта Ігоря Плем'яннікова)мав, за словами вдови, "дуже сильне російське коріння". Наприклад, всім дітям і внукам в цій сім'ї Роже Вадима давали тільки російські імена.

Увечері 22 червня в Російському фонді культури відбудеться вечір пам'яті Роже Вадима. Буде показаний музичний спектакль "Людина моєї мрії" на вірші Роже Вадима.